

## ÚNOR 2017

**1. února – středa – 10.00 hodin – konec 11.45 hodin**

Eugène Ionesco / režie Grzegorz Kempinsky

### **PLEŠATÁ ZPĚVAČKA**

*Vezměte kruh a polaskejte se s ním a zvrhne se vám v bludný kruh.*

[Pro školy](#)

**2. února – čtvrtek – 18.30 – konec 21.10 hodin**

William Shakespeare / režie Ivan Krejčí

### **NĚCO ZA NĚCO**

*Na tisíc hříchů jedněm projde snadno, druhé jen jeden přivede až na dno.*

[Mimo předplatitelskou skupinu](#)

**5. února – neděle – 18.30 hodin – konec 20.25 hodin**

Werner Schwab / režie Janusz Klimsza

### **LIDUMOR aneb MÁ JÁTRA BEZE SMYSLU**

*Život je hoden života, neboť je životaschopný...a hotovo.*

[Skupina NNe](#)

**6. února – pondělí – 10.00 hodin – konec 12.40 hodin**

Tomáš Vůjtek / režie Ivan Krejčí

### **SLYŠENÍ**

*Kdybychom bývali měli padesát Eichmannů, tak bychom válku museli vyhrát.*

[Pro školy](#)

**7. února – úterý – 18.30 hodin – konec 21.10 hodin**

Tomáš Vůjtek / režie Ivan Krejčí

### **SLYŠENÍ**

*Kdybychom bývali měli padesát Eichmannů, tak bychom válku museli vyhrát.*

[Mimo předplatitelskou skupinu](#)

**9. února – čtvrtek – 18.30 hodin – konec 20.50 hodin**

Tomáš Vůjtek / režie Janusz Klimsza

*na motivy prózy Věnceslava Juřiny Zpráva o státu Halda*

### **BRENPARTIJA**

*Popij vudky, bo čas krutky.*

[Mimo předplatitelskou skupinu](#)

**10. února – pátek – 18.30 hodin – konec cca 21.00 hodin**

Yasmina Reza / režie Vojtěch Štěpánek

### **OBRAZ**

*To víš, za dvě stě táců, to už přestává sranda.*

[Skupina BPá](#)

**13. února – pondělí – 18.30 hodin – konec 21.45 hodin**

Ladislav Klíma / režie Ivan Krejčí

### **LIDSKÁ TRAGIKOMEDIE**

*Nemožno člověku přestat být tím, čím je.*

[Skupina BPO](#)

**15. února - středa – 10.00 hodin - konec 11.45 hodin**

Nikolaj Vasiljevič Gogol / režie Ivan Krejčí

### **HRÁČI**

*Lidi tomu říkají podvod a ještě všelijak, ale vždyť je to bystrost, pronikavost a všestranně rozvinutý talent.*

[Pro školy](#)

**16.** února – čtvrtek – 18.30 hodin – konec 20.50 hodin  
Urs Widmer / režie Grzegorz Kempinsky

**TOP DOGS**

*Trh dnes potřebuje netvory.*

[Mimo předplatitelskou skupinu](#)

**17.** února – pátek – 18.30 hodin – konec 20.55 hodin  
Henrik Ibsen / režie David Šiktanc

**DIVOKÁ KACHNA**

*Protože konečně před sebou vidím úkol, pro který můžu žít.*

[Skupina BPá2](#)

**20.** února – pondělí – 18.30 – konec 20.15 hodin  
Sean O'Casey - Jiří Krejčík / režie Ivan Krejčí

**PENSION PRO SVOBODNÉ PÁNY**

*Nikdy si nevodte na pokoj dámskou návštěvu, může se stát, že nebude chtít odejít.  
Poučná variace na věčné téma.*

[Mimo předplatitelskou skupinu](#)

**21.** února – úterý – 18.30 hodin – konec 20.15 hodin  
Eugène Ionesco / režie Grzegorz Kempinsky

**PLEŠATÁ ZPĚVAČKA**

*Vezměte kruh a polaskejte se s ním a zvrhne se vám v bludný kruh.*

[Skupina AÚt](#)

**22.** února – středa – 18.30 hodin – konec 19.30 hodin  
Boris Vian / režie Vojtěch Štěpánek

**BUDOVATELÉ ŘÍŠE**

*To je díra, pelech, kutloch, brloh nebo hajzl, bordel, blechárna.*

[Skupina NSt](#)

**23.** února – čtvrtek – 18.30 hodin – konec cca 21.00 hodin  
Yasmina Reza / režie Vojtěch Štěpánek

**OBRAZ**

*To víš, za dvě stě táců, to už přestává sranda.*

[Skupina BČt](#)

**24.** února – pátek – 18.30 hodin – konec 21.45 hodin  
Ladislav Klíma / režie Ivan Krejčí

**LIDSKÁ TRAGIKOMEDIE**

*Nemožno člověku přestat být tím, čím je.*

[Mimo předplatitelskou skupinu](#)

**26.** února – neděle – 17.00 hodin – konec 19.25 hodin  
Henrik Ibsen / režie David Šiktanc

**DIVOKÁ KACHNA**

*Protože konečně před sebou vidím úkol, pro který můžu žít.*

[Skupina ONe](#)

**28.** února – úterý – 10.00 hodin – konec 11.45 hodin  
Eugène Ionesco / režie Grzegorz Kempinsky

**PLEŠATÁ ZPĚVAČKA**

*Vezměte kruh a polaskejte se s ním a zvrhne se vám v bludný kruh.*

[Pro školy](#)

[Výstava fotografií ve foyeru KSA](#)

**JANA HOJSTRIČOVÁ – Běžná rodina**

*Výstava potrvá do konce února 2017.*